

ఆదివారము

రాష్ట్రపతి అధికార భవనం రాష్ట్రపతి భవనం, మొగల్ గార్డెన్స్ దృశ్యం.

“బ్రతుకు బాట”

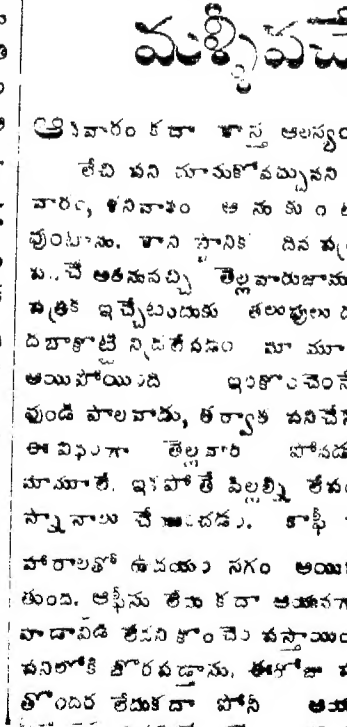
గది ముగ్గున టేబిల్ దానిని నిలిపివేసియున్నట్లు లావుపాటి థ్లప్త నాలుగురు ఉన్నాయి:- స్టాండ్, డ్రెస్, కాలింగ్ బెల్, మెజిల్ అందుగా ఆ ముగ్గురు ప్రక్కలను- బాకీను నాలుగు ఫాటాలు; క్రమశిల్ప సౌందర్య తీర్చుముఖం గోడపై వేలాడుతున్న అద్భుత చిత్రములు విద్యాభ్యాస పాండిత రచిత పత్ర కాలం; పోర్ట్రెట్ గాలింగ్ దాచుచున్న వాస్తవ శాస్త్రం- సత్వమైన గ్లెజర్లలో ఉండి- కటికల్ (వేలాడుతున్న) రంగు కల్పన గాలికి రెప రెప కనిపించుచు- ఆదర్శభావం వేయి నాలుగు చేతు ముగ్గులు కాలంగా ఎవరూ అలంకరించినట్లున్నట్లు- అపదాముగాను ఆకాశికి పులిమిన చదువుతూ కూర్చున్నా సోటిలో బెర్నార్డ్ నెగల్జు నామనం- మొనుగొంది- అపదా- పాటిగా లావుగా ఉంటాయి- మన నలుమది నెలవర్త రాయదొంగల మగం గురినీ క్రాంతింగ్ విశాల మొనగల నమ్మకం వంధ్యుల మొనగైన కళ్ళు; బూట్ల ద్వారా- యిది మిసాలూ ముదిరి యొక్క గుండె నుగ్గురినీ వేస్తుంది. నూనెనీ చేతుల్లో- ధోవతి నిలుపులాట్టి; నిలబడినూ బిగ్గరే కం బిట్టికాని ముయొక్క ధోవతి సరిసా-రాయిని పడుతున్నది. గడవలో నిలుచి- రాత్రి నుండి- ఆనాడు (ప్రకారపు, తరెత్తిల పాదమునక) గడవలోని నుండి పరిచించి కూచుని నుండుచోడు- అపదా- "కాంగ్" అని ముగ్గురు వాస్తవ ప్రకారపు:-

"మా మేయం నం కా కుమేపాయి- ప్రవర్తించే ముగ్గుర ఎవనినీ ఉద్దోగంగా మూత్రమే వుంది- "హేయ్" మిమ్మ నచ్చిత్తే వెంటనే చేరండి, ఆయనా ఈనాడు నిరంతరము నెలవర్త కాగా పెరిగిపోయి ఆయన విద్యాభ్యాస కూడా ఈ ఉద్యోగానికి ఎగిగిపోయినాడు- కానీ- పాపం మిమ్మలెల్ల కలవాడ- కానియె తెలిసినవాడు కనుక మిమ్మ యిటానికి వాడు అభ్యర్థించలేను"

"గ్రుక్కజ్జింది- నీవే చేతకాను ఆనాడును (నీ ధోవతిపు) చేతకాం- అచ్చిముగ్గు కాంచున్న కేక:-

"పిమ్మతానికి యిది మొనగల ఉద్దోగం నునుండి- మి- ప్రవర్తించాల్సి నిర్వహణ- సంతృప్తికరంగా వుంటే నీ భావనమహానుభావం"

"మిదవది వాస్తవం- చందనశ్రీయం మిమ్మల్ని మేల్పిస్తాను"



ఆదివారం

ఇంట్లో వుంటారనీ, పిల్లల కోసం
ఏమీ కాక పిండింటి చౌరూసుని
సరంబాదు మాన్చే ఏమీ ఒకటి
తప్పనే మాం ఏ జానంకొని
మొనరుమాకానన్న వేదానుం శ్రీ
గురూని అనినాం ఎవడైనా కొట్టు
తెగినానోమా మాకుమీ నాకట్టు
వంకమ, ఆ అలూ రీమను అంత
గాదు నా మరుగుపుని గురికొ ఒక
(నల్లి పోయి) వస్తూ ఉంది ఇవ్వడము
కూడా మాయాదే. ఎర్ర పున్న పరుకు
కొనే ఏ బట్టలో చేసే సరితప్ప
కుంటూ..

... ..

గత ఆరేకోణానుగా పిల్లల్ని
ముగ్ధులలో, పొంగిపో, పిమ్మన,
సంగీత కచేరీ రీమకుమాకానన్న
(5 వ పేజీ మామిడి)

